

Sankt Mikael's kyrka Malmö

55.5617, 12.9889

Sankt Mikael's kyrka, i stadsdelen Lindeborg i södra Malmö, började uppföras 1976. Den första kyrkan på platsen var en provisorisk vandringskyrka, och redan sommaren 1973 inbjöds fem arkitekter att tävla om förslag till församlingens nya kyrka. Det vinnande förslaget som ritades av Bror Thornberg, Pierre Baeriswyl och Einar Jangbro hos Honbergs-Roos arkitektkontor i Malmö, hette "Treenighet".

I september 1976 togs det första spadtaget och nära nog två år senare, den 8 oktober 1978 stod kyrkan klar för invigning i närvaro av kungen och drottningen.

Den nya kyrkan fick sitt namn efter Sankt Mikael, den ljusa ärkeängeln som redan under medeltiden räknades som själarnas försvarare. Med sitt flammande svärd kämpar han mot mörkrets makter. Där Sankt Mikael råder segrar ljuset.

Den speciella murningstekniken förbättrar inte bara akustiken i kyrkan utan har också en symbolisk betydelse. Tegelstenarna är tänkta som individer i samverkan.

Altartavlan av färgat glas, kallad "Sakralt ljus" är ett verk av glaskonstnären Edvin Örström, som också skapat den stora glaspelaren kallad Aurora Borealis vid Sergels torg i Stockholm.

Edvin Örström har även skapat en glasskulptur som finns i kyrkan - liksom dopfunten. Men silverskålen till dopfunten är skapad av silversmeden Elon Arenhill i Malmö.

Processionskorset i aluminium och mässing är från 1978, skapad av silversmeden Rolf Karlsson.

Predikstolen som är uppbyggd av aluminiumprofiler, står på altargolvet. Predikstolsklädena, i kyrkoårets färger, har tillverkats av textilkonstnärinnan Maria Hillfon i Lövestad.

I kyrkans finns också en altarpålägg, som tidigare var altartavla i den gamla vandringskyrkan i Kulladal, en kyrka som såldes när Sankt Mikael's kyrka stod klar. Påläggens är tillverkad av Agda Österberg i Ateljé Tre Bäcker, Varnhem.

Den 25-stämmiga orgeln är byggd av Mårtenssons orgelfabrik i Lund.

Kyrkan har tre klockor. Den stora väger 570 kilo, och en inskription på klockan berättar om dess tillkomst: "Gjuten till Kulladal kyrka av M & E Olssons klockgjuteri i Ystad 1978. Då var kyrkoherde i församlingen Olle Ståhl- Bertil Eriksson, Gerturd Möller och Ingvar Densfelt var kyrkvårdar. Vi är Guds medarbetare, i ären ett Guds åkerfält, Guds byggnad". Mellanklockan väger 405 kilo och lillklockan har en vikt av 250 kilo.

I byggnaden finns också ett kapell med plats för 50 personer.

Källor:

Webb: Svenska kyrkan Malmö.

Webb: Riksantikvarieämbetets bebyggelseregister.

Bok: "Kyrkor i Skåne - en kulturhistoria". Siegrun Fernlund 1980. ISBN 91-85330-26-4

Bok: "Från Sankt Olof till Sankta Anna. Kyrkobyggnade i Lunds stift under andra hälften av 1900-talet". Per-Olof Ahrén & Lena Sjöstrand. ISBN 91-88552-41-1

Pdf: "Sankt Mikael's kyrka - kulturhistorisk karaktäristik och bedömning". Lunds stift/jajs arkitekter Kristina Simonsson 2017.