

Mellan-Grevie kyrka

55.47, 13.0969

Mellan-Grevie kyrka som byggdes under första halvan av 1890-talet, strax norr om den plats där den gamla medeltida föregångaren legat, ritades av Malmöarkitekt Salomon Sörensen, och är byggd av tegel i nygotisk stil. Som byggmästare anlätades Per Pettersson, Kjärke-Pitter kallad. Han var med på många olika byggen, bland annat som byggmästare vid flera andra kyrkobyggen i Skåne, som Bunkeflo, Tygelsjö och Valleberga.

Dennes son Anders Pettersson övertog faderns värv som byggmästare, och fick även han smeknamnet Kyrkopetter.

Kyrkbänkarna togs bort under en renovering 2002 till förmån för lösa stolar.

På predikstolen samt i sakristian finns målningar från mitten av 1900-talet, utförda av dåvarande komministern i Mellan-Grevie församling Ernst Frostin.

Altartavlan är målad av den dansk-svenske konstnären Fredrik Krebs och är en kopia av den

danske målaren Carl Blochs tavla "Christus consolator". Krebs har målat ett tjugotal altartavlor, och i Bjällerups kyrka dekorerade han predikstolen. Fredrik Krebs var grundare av den teosofiska logen i Lund. Teosofin som var på modet i slutet av förr-förra seklet hade som mål att sammanföra alla världsreligioner, och Krebs har på ett antal tavlor målade för kyrkor i det Skånska landskapet lyckats smyga in en bild av Shiva, hinduismens viktigaste Gud, oftast i bilder när också Moses avbildas med stentavlorna. Här i Mellan-Grevie kyrka har Fredrik Krebs dock inte lyckats ta sig den friheten.

Bland de föremål som bevarats från gamla kyrkan finns ovanför predikstolen en snidad Kristusgestalt med höger hand lyft till välsignelse, och som förmodligen är ett 1600-talsarbete. Och på norra väggen finns en nattvardsmålning av trä från en altaruppsats som daterar sig till 1700-talet.

I sakristian finns en målning av den gamla Mellan-Grevie kyrka.

Den åttkantiga dopfunten av trä har ett dopfat av tenn som eventuellt är från 1700-talet.

Orgeln som byggdes 1957 är tillverkad av Mårtenssons orgelfabrik i Lund och ersatte då en tidigare orgel från 1838.

Man fick råd med den nya orgeln genom att dåvarande pastoratet sköt till arrendepengar från en donerad jordlott, som då hörde till Mellan-Grevie kyrka.

I samband med restaurering 1945-1946 har en minnestavla över en sockenpräst från 1700-talet återfått sin plats i kyrkan.

En kyrkklocka av malm som är gjuten 1601 är fortfarande i bruk.

Källor:

Webb: Vellinge kommun.

Webb: Vellinge-Månstorps församling.

Webb: Riksantikvarieämbetets bebyggelseregister.

Webb: Luksagillet Lund.